A10. GRAMMATICA (uitbreiding) : La voix passive [het passief]

1. un peu de terminologie…

La *voix active* (=het actief; de bedrijvende vorm; de actieve zin) nous présente le sujet comme *agent de l'action* alors que la *voix passive* (=het passief; de lijdende vorm; de passieve zin) nous présente le sujet comme *agent subissant l'action*. Comparez les deux phrases:

(a) Luc **frappe** mon chien. [phrase **active**]

(b) Mon chien **est frappé** par Luc. [phrase **passive**]

Notez que <u>seuls les verbes qui admettent un cod</u> peuvent prendre <u>la forme passive</u>! La voix passive est surtout employée pour *mettre l'accent sur* l'action de la phrase et non pas sur la personne qui fait l'action.

Notez qu'on emploie toujours l'auxiliaire 'être' pour former le passif.

2. Comment mettre un verbe à la voix passive?

2.1 Temps simples

Temps et Mode	*ACTIF*	*PASSIF*
Indicatif présent	Je frappe Luc	Luc **<u>est</u> frappé** par moi.
Indicatif futur simple	Je frapperai Luc	Luc **<u>sera</u> frappé** par moi.
Indicatif imparfait	Je frappais Luc.	Luc **<u>était</u> frappé** par moi.
Conditionnel présent	Je frapperais Luc.	Luc **<u>serait</u> frappé** par moi.
Subjonctif présent	(que) je frappe Luc	Luc **<u>soit</u> frappé** par moi.

2.2 Temps composés

Temps et Mode	*ACTIF*	*PASSIF*
Indicatif passé composé	J’ ai frappé Luc	Luc **a été frappé** par moi.
Indicatif futur antérieur	J’ aurai frappé Luc	Luc **aura été frappé** par moi.
Indicatif plus-que-parfait	J’ avais frappé Luc.	Luc **avait été frappé** par moi.
Conditionnel passé	J’ aurais frappé Luc.	Luc **aurait été frappé** par moi.
Subjonctif passé	J’ aie frappé Luc	Luc **ait été frappé** par moi.